

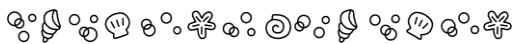


# 図書だより 夏休み号

令和元年7月19日  
開南幼稚園 永森 加奈

## たくさん遊ぼう 夏休み

今月はどんよりとした涼しい日が続き、プール遊びもあまりできず残念でした。夏らしいことが出来ない7月だったからこそ、夏休みは昆虫や植物、食べ物、星や空の様子など、夏ならではのものをお子様と一緒にたくさん体験してください。幼少期は、実際に目を凝らして視、耳を澄ませて聴き、実際に触れて、においを嗅ぎ、自然を肌で感じる経験が大切です。家族で共有・共感することにより、さらにいろいろな好奇心へとつながります。その記憶は鮮明に残ります。そして帰宅後は思い出を振り返りながら、親子で図鑑や絵本を開いてさらに深めてください。自然の小さな変化を子ども自身が敏感に感じ取りできるきっかけをたくさん作ってほしいと思います。好奇心を持っている意欲的な子は、遊びがどんどん発展していきます。幼児期のこの意欲こそが大切で、後の学力につながります。ご家族でたくさん体験をして楽しい夏休みをお過ごしください。



## ぱれっとさんの おたのしみ会

### プログラム

- |             |      |
|-------------|------|
| 「5本ゆびのはくしゅ」 | 手遊び  |
| 「ぴよ〜ん」      | 大型絵本 |
| 「ぐりとぐら」     | 人形劇  |

9日(火)は、ぱれっとさんの“おたのしみ会”でした。手遊びは、5本ゆびのパチパチから、最後は1本ゆびの音が出ない拍手になり、シーとなるものでした。とても静かになったところで、大型絵本「ぴよ〜ん」。息の合った読み方で、子どもたちは大変盛り上がりました。そして、お待ちかねの「ぐりとぐら」。鉄琴の音が聞こえると、子どもたちはシーンとなりとても集中していました。絵本から飛び出した“ぐりとぐら”は、細かいしぐさがかわいらしく、本当に動き回っているようでした。何度も読んでよく知っているお話ですが、舞台の中のぐりとぐらはとても新鮮だったと思います。最後に絵本の紹介をして終わりましたが、その週の貸出しは、“ぐりとぐらシリーズ”が大人気でした。絵本を読む楽しみのきっかけが広がったと思います。メンバーの金澤さん・武田さん・寺田さん・(きりん)、伊藤さん・西條さん(ひつじ)、渡辺さん(うさぎ)、泉谷さん・豊田さん(こあら)、佐藤さん(卒園)楽しい時間をありがとうございました。

## 本日貸出し

夏休み中に読む本を2冊貸し出しました。

返却 8/26 (月)

- ・ 絵本は大切に扱ってください
- ・ 破損したときはテープなど貼らずに、付箋などでお知らせください

始業式に忘れずに返却お願いします

## 絵本はともだち

毎回、同じ本を借りてきているけど……と思っている方は結構いらっしゃるのではないのでしょうか？

先日、郡山市幼P連 教育講演会で(株)チャイルド本社 編集本部長 中村 毅氏の「絵本の大切さ」講演会に参加された役員さんから、“子どもにとって、慣れ親しんだ本はともだちのようなもの。また同じ本！と言わないで”という講師の言葉が印象的だったと報告がありました。私も予てから思っていたことだったので、大変共感しました。同じ絵本を繰り返し読んでもらううちに、お気に入りのフレーズができ、読んでもらうたびに、その場面を心待ちにして楽しんでいきます。また、読むたびに新しい発見もあるかもしれません。そして知っている本を手にすることは、子どもにとって安心するものです。思う存分楽しんで満足すると、次に進みますので、心配せずたくさん読んであげてください。

## ながもりさんの おはなし会

時々行っている“ながもりさんのおはなし会”で読んだ本を紹介します。

- |                |            |           |
|----------------|------------|-----------|
| 6月 「かげはどこ」     | 木坂涼 作      | 辻恵子 絵     |
| 「ありのぎょうれつ」     |            | 得田之久 作    |
| 「くんちゃんのはたけしごと」 | ドロシー・マリノ 作 |           |
| 「たなばたプールびらき」   | 中川ひろたか 作   | 村上康成 絵    |
| 7月 「せんせい」      | 大場牧夫 作     | 長新太 絵     |
| 「まほうの夏」        | 藤原一枝 作     | はたこうしろう 絵 |
| 「じゃぐちをあけると」    | しんぐうすすむ 作  |           |
| 「あめふり」         |            | さとうわきこ 作  |
| 「クロクダイルとイルカ」   | ドリアン助川 作   | あべ弘士 絵    |